

ナイス 第4号



ナイス 今月のアート

春よこ〜い!

(この記事はブログでも紹介しています、ナイスのブログもよろしく)

ナイスの徒然日記

検索

N=NICE A=ART《芸術》&AMUSE《楽しませる》 V=VENTURE《冒険する》&VOICE《声》
 I=ISSUE《発行物》をNICE VIEW(ナイスの視線)でお届けします。

ボクは無類の選挙好き……

ボクは前号で、「働かなければならない」から「働きたい」への「あ、そうか」の発想の転換を、と書いたが、それから一月足らずで、響き合う出会いがいっぱあった。

生活保護のケースワーカーは、「私たちは就労指導をやっているけど、必要なのは就労支援だ」と語った。まだ若い人だったので、とても嬉しかった。

旧知の人は、「ボクは、西成区を花で一杯にする企画を温めている。一度ワイワイやろう」と囁いてくれた。

ホームレスの就労支援も兼ねて都市公園の管理に携わっている企業の人は、「最初、人に優しい

公園づくりと言っていたけれど、ちよつと押しつけがましいと感じて、今は、人が優しくなれる公園づくりと言いまえたと語っていた。思わず膝を叩いた。

数年前から参加している研究会で、前環境省事務次官の炭谷茂さんは「いま国は、国民に仕事をさせようと躍起になっている。私は、仕事をやってみようという語りかけを形にしたい」と語られた。この人の視線はいつも優しい。

人はボクを「無類の選挙好き」と言う。ホントはそうじゃない……でも、いま選挙に夢中だ。どうしてだろう、選挙の時はいっぱい出会いが生まれ、アイ

デアがわき出る。ボクもタスキをかけて歩こうかなあ。

ナイス代表取締役 富田一幸

今月の月刊ナビ

1面
 表紙…今月のアート
 富田一幸…ボクは無類の選挙好き
 福祉事業部…丸尾亮好
 ナイス薬局…読むくすり

2面
 パン&レストラン ピアン
 料理長の厨房見聞録
 4月のスケジュール
 文化温泉からのお知らせ
 元気庵通信
 まちかどナビ
 とつき



読むくすり

前回に続き2回目の今回は水だけで飲めない場合の工夫についていくつか紹介したいと思います。

その1：オブラートを使う

薬の苦みを感じさせないためには、なるべく薬を舌に付着させないようにすることが大切です。オブラートは有効な手段ですが、ただ口腔内の付着しやすいため、なるべく小さく包み込み(量の多いときには何回かに分ける)スプーンに乗せてオブラートの外側を水で濡らすようにすればとろみが出てのどこしが良くなります。

その2：ゼリーを使う

市販されている服薬補助ゼリーを使うのも有効です。味はチョコレートなど味の濃い物がおすすめです。ゼリーでお薬を挟むようにして与えてください。ただし、製品の外袋にもかかれています。必ずゼリーの水分を最初に捨ててから使うようにしてください。

その3：チョコやニアに混ぜる

子供が好む味の濃い食品に混ぜて薬だと思わずに飲ませる方法もよく使われます。甘い、脂っぽい、冷たいの三つを満たしている食品が苦みを隠しやすくなります。例としては、チョコレートアイスやジャム、ピーナツクリームなど。あと、グリコから出ている練りココアもおすすめです。これは通常はお湯に溶かして飲むものですが、そのまま薬を混ぜると薬の味が殆どなくなるので、スプーンですくって食べさせます。



ナイス薬局管理薬剤師 藤村 英樹

前回に続き2回目の今回は水だけで飲めない場合の工夫についていくつか紹介したいと思います。

その1：オブラートを使う

薬の苦みを感じさせないためには、なるべく薬を舌に付着させないようにすることが大切です。

環境福祉事業部です

はじめまして、ナイス環境福祉事業部です。

実はこの事業部だけ、西成と少し離れたところで活動しています。第3号でうちの社長がご紹介した、働きたい、と、できちゃった雇用、のエル・チャレンジが僕の本拠地です。

いまエル・チャレンジでは、知的障害者が「公園で何が出来るのか」ということを、清掃業務だけでなく花の維持管理など府営公園の住吉公園・住之江公園でチャレンジしています。

今回は、すこし公園について語らせてください。公園にはいろいろな方が来園され楽しまれています。

遊具で子供たちが遊んだり、花を観察したり、ジョギング、犬の散歩、ラジオ体操、仕事中の休憩など、それぞれ楽しみ方がありま

す。誰もが気持ちよく過ごせる場所のはずなのに、マナーが悪い人がいたりすると、せっかくの空間が台無しです。だからといって啓発看板ばかりが目立つような公園では、足も遠のきます。

ふと気になる花壇があったりすると心と和むものですよね。いつたい公園ってどんなところなのでしょう。たとえば花を見ながら会話か?こころでは去年から「ながさんまつり」を開催していま

す。公園が完成したら、きっと盛大にオープニングセレモニーが開かれるでしょう。ワクワクします。

環境福祉事業部 丸尾亮好



住吉公園

ナイス薬局移転のお知らせ

ナイス薬局が5月1日(火)より移転いたします。(右の地図をご覧ください)
 4月27日(金)までは現在の場所で営業し、4月28日(土)は引っ越しのため臨時休業いたします。ご迷惑をおかけしますが5月1日より新店舗にお越し下さいますようお願いいたします。

	●ローン	●研修情報センター
●丸見橋中学校	●藤田記念病院 ●ナイス薬局	●ツルミ診療所 (移転先)
	●ツルミ診療所	★ナイス薬局 (移転先)

スタッフ募集

Bakery&Restaurant
bien
ピアン

焼き立てパンの香りに包まれて、楽しく働きませんか♪

ピアンのスタッフになりませんか？カフェやベーカリーに興味のある方は(株)ナイスまでお気軽にお問合せ下さい！
TEL 06-6563-1156(担当:川上)



大好評!ピアンのランチ750円



鶏と豆腐のハンバーグ



ヤリイカと春野菜のパスタ

料理長の

見聞録



こんにちは、厨房見聞録です。桜のシーズンを迎え、日々春の息吹を感じる季節になりました。

私が週に4〜5日仕入に向かう大田町の木津市場にも春らしい食材がチラホラと顔を見せるようになりました。

今回の厨房見聞録は大阪の魚にスポットを当ててお話しさせていただきます。

大阪湾の古代の呼び名は「茅渚(ちのめ)の海」。

「なにわ」は「魚庭」のことだけという説もあり淀川、大和川などから流れ込む栄養分が海の幸を育てるそうです。

府内の漁獲量は約2万270トン生産額は53億円にのぼります。

大阪で魚といえば泉州が浮かびますが、意外と知られていないのが大和川のウナギの稚魚漁です。ほとんどが静岡県浜名湖などの養鰻(ようまん)業者に出荷され、キロ当たり30万円を超える値段が付くそうです。

大和川のウナギは特別に太く短いウナギに育つらしく、大阪湾の養分の豊かさを裏付けするものだと思います。

昨今、環境破壊が世界中で叫ばれる中まだまだ大阪も捨てたものではありませんね、しかし「こういつた地」元の誇れるものをいつまでも残せるよう、私達にできる事をもう一度見直す時が来ている様に思います。

パン&レストランピアン料理長 内野弘誠



写真は「八角」です。一年中採れますが2月〜3月が旬のお魚です。

4月のスケジュール

と き:07年4月27日(金)19:00~21:30
と ころ:パン&レストラン ピアン
D J:hidarimaki/ディスク調整:KATO
会 費:3500円 フランス料理とドリンク大判振る舞い!
予約制
締切り4月23日(月)までに人数をお知らせください
準備の都合上参加数をお知らせください。

申し込み&お問合せ:(株)ナイス TEL:06-6563-1156
(担当:井上)

文太に決定!

ぼくの名前は「文太」です。たくさんのご応募ありがとうございました。応募いただいた中、一番人気のあった「文太」に決定しました。名付け親は文化温泉の多くのお客様とさせていただきます。プレゼントは抽選で選ばせていただきました。皆様、今後とも文化温泉をよろしく願いいたします。

プレゼント当選者 西井 美代子 様

プレゼントは、パン&レストラン「ピアン」のファミリーお食事券です。ご家族やお友達4名様でお越し下さい。おめでとうございます。



元気庵通信

こんにちは、元気庵整骨院の目近です。昨年鶴見橋と長橋に整骨院を2軒オープンし地域の健康づくりに一役買いたいと考えております。今回は人間にとって大切な「水」について少しお話ししたいと思います。

最近ちまたでは色々な種類の水(軟水、硬水、海洋深層水、国会で注目を浴びたナント力還元水や炭酸水)など様々な水があります。

では、水を飲めば根本的に何にいいのかわかるといっても溶かす働きがある為、身体に有害なものがあればそれを溶かして身体の外に排出してくれるのです。身体の中の栄養を全身に届けたり老廃物を運んで排出したりと...

(但しビールは水ではありませんよ!)
運搬を補っているのが水であるから常に新しい水を補給してないと身体はリフレッシュできないと言います。そういう水分代謝が活性化すれば全身の60兆個の細胞が生き活きし、生理機能も正常に働き元気でいられます。

そうですね、1日2リットルが適当ですね、価格は100円でも5,000円でも作用は一緒ですけどね(笑)

元気庵総院長 目近清樹



ナイスのオフィスにもありますよ



OLDIES BAR 「オールド・グラフィティ」

昨年暮れ、オープンしたお店の前を通りかかってちょっと気になっていた。午後11時を過ぎればギターライブが見られるという、スタッフのひとみちゃんの情報でミッドナイト取材となった。10人入れば満席のカウンターバーだ。

オーナーのボビーこと藤原さんはまだ40代のはじめだが、若い頃からミュージシャンにあこがれ、「ケントス」などのライブハウスで歌っていたという。ロックンロールが大好きで、とくにプレスリーには影響を受けた。リーゼントでキメ、ミュージシャンでスタートしたが夢破れてしまった。

昨年11月、大好きなオールデイズをテーマに、店舗デザインやディスプレイを自らの手で計画し「オールド・グラフィティ」を開店させた。お店にはドーナツ盤レコードや、ジャケットがピンナップされ、延々ライブ映像が放映されている。開店当初からやってくるお客たちが、かつてのロカビリースターたちの話題で盛り上がっている。

「若い人たちに生の音の感動を伝えたい。音楽を楽しめるそんな場所にしたい」とオーナーは話し、「じゃあ歌うか」といいながらギターを抱え、「頬にかかる涙」を歌ってくれた。この曲はかつてボビー・ソロで大ヒットした曲だが、オーナーの名前はこのボビーからとったもの。このあと「空に星があるように」、「ミスター・ロンリー」などを合唱。お客もギターを担いで歌いだす頃はすでに午前2時を回っていた(取材:hidarimaki & hitomi)。

住所:大阪市西成区花園北2-8-2和伸ビル1F(南海菟之茶屋駅近く)
電話:06-6647-3188 営業時間:午後18時~午前1時まで(23時まではカラオケもOK)



「ナビス」

こんにちはとつきです。今回のネタは「なび」の隠れメッセージのお話です。

皆さんは表紙の「なび」というロゴマークの上に蝶々のイラストがある事にお気づきでしたか? この蝶々をよくよく見てみると...

ほら、触覚部分に「NICE」、羽根の部分には「VIEW」の文字がデザイン化されているのが分りますか?

表紙の下にNAVIの言葉の説明を入れていますが、この蝶々には裏メッセージも含まれていました(笑)。

種明かしをしますと蝶々のことを韓国語で「ナビ」と言います。韓国・朝鮮人の方々がたくさん住んでいる西成で「ナビ」と聞いたら「なび」を連想してもらいたくて蝶々をデザインしてもらいました。

韓国語が分る方にはすでにバレていたかもしれませんが、春になると外で蝶々を見かける機会が多くなると思います、そんな時は是非「ナビ」を思い出してくださいね。

