

ピアノの厨房見聞録

まだまだ日中は暑い日が続きますが、朝晩は過ごしやすくなりましたね。いよいよ「食欲の秋」到来というところでしょうか。

今回は、当レストランピアノでもおなじみの、鶏料理についてお話をさせていただきます。

鶏肉は、肉類の中でも非常にポピュラーで誰もが好む食材であり、健康志向が強い昨今、脂肪分が比較的少なく低カロリー、良質のたんぱく質が豊富なことで最近の志向に合っているのでしょう。

日本人にとって鶏料理といえば「焼き鳥」ですよね、街中には個人店、チェーン店含めて数え切れない程の焼き鳥屋がひしめきあっていますが、最高の地鶏を使っても、串の打ち方、焼き方、味の付け方が悪ければ美味しい焼き鳥は出来ないし、鶏の部位によってもかわってくる奥深さを持った料理法だと思います。

ちなみに焼き鳥が何故串に打っているかお気づきでしょうか？一つは食べやすさ、もうひとつは加熱した時の焼き縮みを防ぎ、均一に火を入れていくことが出来るという事です。骨付きチキン料理の原理ですね

それにしても一度骨を取って、それを串に刺して焼く、とはまさに日本人の考え方が反映された料理ではありませんか。当レストランでは、ランチタイムには各種ブランド鶏を色々な料理法で、ディナーにはシンプルに地鶏をローストするなどしてお客様にお出ししています。

秋の夜長に地鶏とワインなんて、なかなかおつまみですね…。
ピアノ料理長 内野弘誠

お誕生日・結婚記念日・合コン・オフ会・同窓会…
少人数から30名様まで各種パーティー承ります。
ご予約・お問合せ
パン＆レストランピアノ 06・6568・3443
大阪府西成区長橋3-7-28 プランコート1F
営業時間
ランチタイム : 11:00~14:00
ディナータイム: 17:00~21:00(L.O)
パンショップ : 8:00~20:00



ちやみ 第10号

発行日 2007年10月1日
創刊日 2007年 1月1日
発行 株式会社ナイス
発行人 代表取締役 富田一幸
住所 大阪市西成区長橋3-6-33
電話 06-6563-1156
info@nice.ne.jp http://www.nice.ne.jp/



ART 今月のアート

なんやこれ〜!?

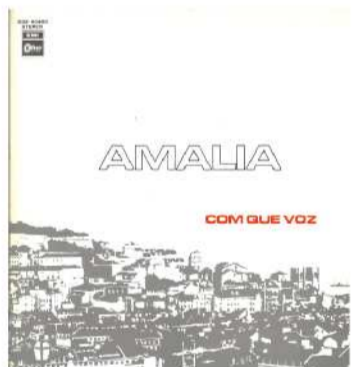
(この記事はブログでも紹介しています、ナイスのブログもよろしく)

ナイスの徒然日記

検索

N=NICE A=ART《芸術》&AMUSE《楽しませる》 V=VENTURE《冒険する》&VOICE《声》
I=ISSUE《発行物》をNICE VIEW(ナイスの視線)でお届けします。

野太い歌謡を聴かせ、トルコポップスのクイーンといわれるセゼン・アクスを《オリエントの優雅》と評するならば、同じくぶしを効かせ、フアドの女王アマリア・ロドリゲスは、ヨーロッパの突端、大海覇権の無念を抱えた《ポルトガルの哀愁》といえるかもしれない。



hidarimaki's 二の逸曲

アナログレコードの逆襲 その5 アマリア・ロドリゲス COM QUE VOZ (どんな声で)

といわれるまでに牽引してきたのがアマリア・ロドリゲスだといわれている。アマリアは残念ながら昨年だったかに亡くなってしまった。僕が小学生から中学生にかけて、ラジオから流れてくる何とも暗たんとした、しかし不思議な旋律を持つ洋楽を聴いたことがある。それがポルトガルとかフアドなんて全くわからなかったが、歌手の名前がアマリア・ロドリゲスというおどろおどろしい響きだったので忘れることはなかった。その曲名が今でも「暗いはしけ」だとしっかり覚えてもいる。

その後「暗いはしけ」を聴く機会も少なく、40年近く経ったある日、僕は中古レコード店でアマリアに再会した。アルバム表紙に「AMALIA」と書かれていたので、さすま手にとり購入してしまった。それが今月の「この逸曲」を飾ることになった。このアルバムに「暗いはしけ」は挿入されていないが、同曲に負けないくらいの絶望や悲哀を歌った曲が集められている。とくにタイトルと同名の「どんな声で」はピオラとギターの絶妙な呼応を背景に、アマリア入魂の嘆きぶしがいやがうえにも味わえるし、ぐいぐいと押しつけてくる歌唱力には圧倒されてしまう。

hidarimaki

お知らせ

ヒダリマキの「One more cup of coffeeシリーズ」は、10月26日(金)のVOL. 8 を最後に終了となります。この間たくさんのご参加、ご声援を頂き感謝しています。ありがとうございました。またの機会にお会いしましょう!!
hidarimaki

ボクは生まれて初めて裁判の原告になり、ついでに被告にもなった。大阪市が人権文化センターでの部落解放同盟支部との賃貸契約を、一方的に破棄したのは違法だという訴訟の原告になり、新聞でも報道されたので、最近知人から問い合わせを受けることがよくある。

30年を経た大阪地裁、ひよつとするとボクが最年長ではと傍聴席を振り返ると、旧知の先輩がチラホラいて、ちよつと安堵した。でも、正面の裁判官の若さに、ボクは戸惑った。ボクは、毎夕立ち呑み屋の暖簾をくぐるサラリーマンのように、当時の解放会館を訪れるおじさんやおばさんのことを思い浮かべていた。法にもとづいて判決を出したら良い。しかし、あのおじさんやおばさんたち、立ち呑み屋のオッさん風だった支部を、辱(はず)

ボクの「被告」初体験

かしめてはならないと思った。機会があれば、ボクは、若い「権力」に、そう語りかけたかった。 (株)ナイス代表取締役 富田一幸



解放会館の前身「長橋市民館」開会式 (1964年9月19日)

【One More Cup Of Coffee Vol.8 / 番外編2】

ヒダリマキの「One More Cup Of Coffeeシリーズ」は今月を最後に終了となります。

日時：10月26日（金）PM 19:00~21:30
 場所：レストラン ビアン
 DJ：hidarimaki
 料金：3,500円
 定員：30名
 *完全予約制です。
 お申し込み＆お問合せ
 ㈱ナイス 06-6563-1156 #上



6日(土)~8日(月・祝)
 鹿の角きり

古都奈良の秋を彩る鹿の角きりは、角ジカが町民に危害を与えたり、互いに突き合って死傷したりすることが多かったため、寛文11年(1671年)に、当時シカの管理者であった興福寺が、奈良奉行の立合いのもとではじめたと伝えられています。

オスジカにとって大切なシンボルである角を切ることはとても残念なことです。奈良の人々とシカの共生の中で生まれた、古都奈良ならではの伝統行事です。

●場所
 奈良公園内 鹿苑角きり場(ろくえんつのきりじょう)
 JR・近鉄奈良駅下車、奈良交通市内循環バス春日大社表参道下車、春日大社参道東へ徒歩7分
 駐車場無し、公共交通機関をご利用下さい

●時間
 12:00~15:00 (入場14:30まで)
 (開場11:30~安全祈願祭執行後、角きり行事開始)
 雨天中止予備日 10月13日(土)

●料金
 大人(中学生以上) 1000円
 小人(4才以上) 300円



14日(日)
 御堂筋パレード

第25回を迎える今年の御堂筋パレードは、御堂筋の歴史を時代絵巻風にくり広げる、『御堂筋完成70周年記念パレード』、『中国・タイなど、アジアをはじめとする国際パレード』そして、『公募で参加する市民パレード』の3部構成で、御堂筋を華やかに飾る。一方、「おまつり広場」では、公募の中から選ばれたチームの多彩な演技が楽しめるほか、アート作品の展示やカフェエリアやキッズエリアもあって、秋の日を満喫できる。雨天決行。

【パレードコース】大阪役所~長堀通(約2.1km)
 【おまつり広場】長堀通~千日前通
 観覧無料
 最寄駅 地下鉄淀屋橋駅から徒歩3分
 ※車でのご来場はご遠慮ください

31日(日)
 ハロウィン

10月31日はもともと古代ケルト人の大晦日にあたる日。夜には死者の霊が親族を訪れたり、悪霊がきて作物や家畜に害を与えるなど信じられていました。死者の霊を導いたり、魔よけのためには焚き火が不可欠でしたが、キリスト教のお祭りになってからは、焚き火の代わりにろうそくを灯します。アメリカではカボチャで作った提灯を飾り、仮装した子どもたちが近所を回ってお菓子をねだります。これは祭用の食料を貰って歩いた農民の様子をまねたもの。その時の「トリック・オア・トリート(お菓子をくれなきゃ、いたずらするぞ)」という文句は有名です。



10月15日(月)鶴見橋くらし食堂オープン!



川崎茂幸店長(40歳)
 はじめまして、この度くらし食堂の店長をさせていただくことになった川崎です。地域に多く住んでおられる、ご高齢の方に喜んでいただけるよう、健康で美味しいお食事を作りたいと考えております。お米は三重県伊賀のコシヒカリ、産地直送で混ぜ米一切無しの高品質のものにこだわりました。お弁当もご用意いたしておりますので、どうぞご愛好の程よろしくお申し込み申し上げます。

ひる 11:30~15:00
 よる 17:00~22:00
 祝日は屋のみ営業
 日曜日はお休みです

昆布でとったおだし、産地直送「伊賀」のコシヒカリ、懐かしいおかんの味、高齢者・単身者の身体にやさしいメニューがいっぱい。ここは地域の食堂です。

メニューの一部です... (9月30日現在)

日替わり定食 440円
 卵かけ御飯定食 450円
 とん汁定食 500円
 11時からお弁当も販売します。



鶴見橋
 ぐらし食堂
 KURASHI SHOKUDO

くらし組合員様に
 耳寄り情報!

くらし食堂でお風呂カード、または新しいデザインのくらし組合員カード(10月以降発行予定)を提示すれば割引食券10枚綴りを4000円で購入できます。現金で440円の組合員限定の定食が、食券を利用すれば400円に割引されます。詳しくはくらし食堂のスタッフにお問い合わせ下さい。

デザイン、金額につきましては一部変更の可能性があります。

まちナビ 四天王寺ワッソ

こんにちは、まちナビです。みなさんは四天王寺ワッソというお祭をご存知ですか? 優雅で豊かな国際交流を雅やかに再現するお祭、「四天王寺ワッソ」が今年も開催されます。「ワッソ」とは現代韓国語で「来た」という意味です。

千数百年以上前から海を越え、多くの人がとがやってくるは繰り返された交流を再現するにあたり、「来た」という言葉を祭りの名称にしたのです。今年の四天王寺ワッソは、オープニングイベントに韓国のブレイクダンスチーム「B-Boy KOREA」の来日演出が決定! 当日は1000名の色鮮やかな大パレードの他、屋台広場では韓国の「マシッソ」(美味しい)と大阪の「うまいもん」が競演します。

●会場跡なにわの宮跡
 地下鉄谷町線「谷町四丁目」駅から徒歩5分
 JR大阪環状線「森ノ宮」駅より徒歩5分
 ●日時
 11月4日(日)
 ・式典・巡行催事本祭 13:00~15:30
 オープニングイベントは12:30~12:55
 ・韓流・阪流広場 10:30~17:00
 韓国、大阪ならではのおいしい屋台が大集合!
 ※雨天時は規模を縮小して開催
 観覧無料

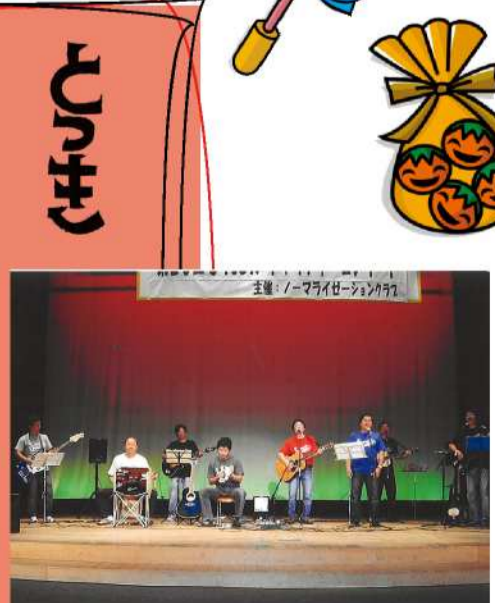
主催:四天王寺ワッソ実行委員会 Tel:06-6371-8703



ビアン通信《お客様の声》

女性ばかり5人でディナーコースを食べに来ました。一見高そうなお店だったので、入りにくいなあ~と思っていたのですが、意外とリーズナブルなお値段で、本格的なフランス料理が食べられたので、みんな大満足でした。今度は家族と来たいと思います。
 南津守 M・Hさん

パン屋さんだけだと思っていたら、夜はお食事も出来るのですね、今度は1300円のオードブルとワイン付きのセットを食べに来ます。
 鶴見橋 Mさん



先日、鶴見橋中学校時代の恩師からメールをもらいました。「明日13時から飛鳥人権文化センターで『ふれあいチャリティーコンサート』に出演します。飛鳥は指導者の不祥事で多くの困難を抱えていますが、そこで暮らす人々を少しでも励まし、応援できればと願っています。」という内容でした。

先生は現在、生野区の大池中学校で「PTAおやじバンド」という活動をしています。大池中学校は、日本最大の在日コリアンの街にあります。「子どもが頑張っているのに、俺たちおやじ連中が何か出来んかなあ」。PTA会合後の飲み会で、保護者と教師達が「大池中をどんな学校にしたいか」と夢を語り合い、「バンドをやってみるか」。誰かが冗談で提案。在日と日本の親父連・校長先生・教頭先生・学校生徒指導主事の8名で構成するバンドを2年前に結成。現在は9名のメンバーで、月2回、夜7時から1時間、校長室で練習しています。

「おとなが楽しそうに生きていなければ、子どもも楽しわけがない」をスローガンに活動、温かく、懐かしい歌で、お年寄りから若い人まで色々な層の人たちに親しまれています。

私達の街でも演奏してもらえように、スケジュールを調整してもらいますので、楽しみに待っていてください。



井上比登美