

ピアノの厨房見聞録

ピアノの新春企画が始まります。

四季折々に合ったお料理を楽しみましょう。

皆さんどうぞご参加を！

時間：11:30~13:00
 会費：¥2,300 (1回)
 定員：10名
 申込&問合せ：内野
 ※定員になりしだい締め切らせていただきます
 ※開催日3日前まで予約を受け付けます

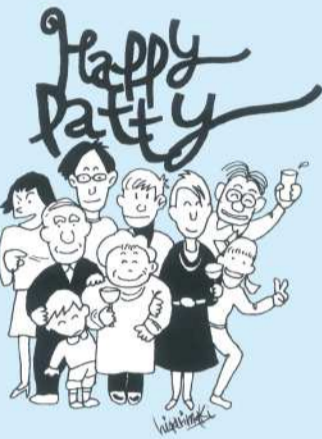
1月7日(日) **パスタインディアンチリコンソレート菓子**
 スープ・鴨胸肉のロースト・オレンジソースチョコレート菓子

1月24日(日) **ひな祭り洋風すし寿司でおせわなし**
 はまぐりのスープ・洋風ちらし寿司・季節のアイスクリーム

1月27日(日) **春を彩るお肉料理**
 スープ・ローストビーフ・グリーンサラダ・柚子のシャーベット



ピアノからのお知らせ
クルマでお送りします。



ピアノの厨房見聞録
クルマでお迎えします。

レストラン ピアノでは、お客様への感謝をこめ、今月まで、車での送迎サービスを行います。予約されたお客様には、もよりの駅でお待ちいただければ、ピアノ専用車でお迎えいたします。またお帰りの際は、もよりの駅までお送りさせていただきます。どうぞご利用ください。

送迎エリア (各鉄道駅を待機拠点とします)
 駅名：今宮駅、大田町駅、花園町駅、天下茶屋
 送迎時間：18:30~21:30
 ※時間をご相談に応じます

ご予約・お問合せ
 06-6568-3443 (予約担当：安本)

年始は、1月7日から営業を始めております。新年会のご予約お待ちしております。

ご予約・お問合せ
 パン&レストランピアノ 06-6568-3443
 大阪府西成区長橋3-7-28 ブランコート1F
営業時間
 ランチタイム :11:00~14:00
 ディナータイム:17:00~21:00(L.O.)
 パンショップ : 8:00~20:00



発行日 2008年 1月1日
 創刊日 2007年 1月1日
 発行 株式会社ナイス
 発行人 代表取締役 富田一幸
 住所 大阪市西成区長橋3-6-33
 電話 06-6563-1156
 info@nice.ne.jp http://www.nice.ne.jp/

たのしみ 第13号

お年玉
 プレゼント!

「なび」をご持参の方には、くピアノよりディナー時にドリンクをサービスいたします。



私にながった人々と出会い、私にながった物語も見つけた。

対岸の肖像

(この記事はブログでも紹介しています、ナイスのブログもよろしく)

ナイスの徒然日記



N=NICE VIEW《ナイスの視線》で、A=ART《芸術》& AMUSE《楽しませる》や、V=VENTURE《冒険する》& VOICE《声》を、I=ISSUE《発行物》でお届けします。

ビートルズ解散後、レッド・ツェッペリンは、いわば入れ替わりに現れたスターといえた。その頃ツェッペリンへのキヤッチが「第2のビートルズ！」であった。アホらしくて聞く気にならず、僕が初めて彼らのレコードに耳を傾けたのは2枚目のアルバムからだ。胸いっぱい愛を「スケールの大きさに驚き、3枚目の「移民の歌」に興奮した。ハー



hidari maki 二つ逸曲

アナログレコードの逆襲
 その8 レッド・ツェッペリン「天国への階段」
 レッド・ツェッペリンIV (通称フォー・シンボルス) から

「天国の階段」は、まさに「序破急」を体現した黄金率みたいな作品で、全曲を三分するとすれば、「序」である導入部は、穏やかなアコースティック風ギター演奏で始まり、J.P. ショーンズのキーボードが牧歌的旋律を奏で、R. フラントの静かなボーカルが続く(この繰り返しがフォークソングそのものだ)。「破」に入る2段階では、J. ボーナムのドラムス

ドロクってすこい! という印象を受けた。71年に発売されたこの無タイトルアルバム(通称フォー・シンボルスといわれる)の4作目には鳥肌が立った。A面「ブラック・ドッグ」ロックンロール「限りなき戦い」「天国への階段」の構成が素晴らしく、とくに「天国の階段」は文句なしに気に入った。今もレコードに針を落とす回数も多し曲だ。

「天国の階段」は、まさに「序破急」を体現した黄金率みたいな作品で、全曲を三分するとすれば、「序」である導入部は、穏やかなアコースティック風ギター演奏で始まり、J.P. ショーンズのキーボードが牧歌的旋律を奏で、R. フラントの静かなボーカルが続く(この繰り返しがフォークソングそのものだ)。「破」に入る2段階では、J. ボーナムのドラムス

が機を伺うように参入し、J. ペーシのギターのポリリズムが徐々に唸りを上げ始め第3段階の「急」へとなだれ込む。すべてのパートが轟音を上げ、ボーカルを高みに導いていく。「急」への終章が官能的だ。ケルトの古謡をモチーフにしたというのには有名な話だが、これはもう口ツクを超えた超一級の名作である。

先日、ツェッペリンの1日だけの復活コンサートが英国で開催され、チケットにとんでもないプレミアがついたそうだ。僕もいけば行きたかった。

時折、電車や街中で、「天国の階段」の着メロが聴こえる時がある。今や親父たちのツェッペリンは、携帯の中だけで存在しているのかもしれない。

hidari maki

ボウのいい湯かき

夕日が美しかった、あの頃に還ろう

エル・チャレンジと済生会病院が、「知的障害者の雇用への道」というビデオを制作した。障害者と病院の職員さん、支援のスタッフが、病院の現場で交わす軽妙な会話が楽しく、「働くっていいなあ」と、つい言葉が漏れそうな作品になった。ボクは、このビデオと映画『三丁目の夕日』が重なって、いろいろ考えた。ろくちゃん、大きな会社と早合点して、鈴木オートという町工場のおじさん、履歴書の「自転車修理経験有」を自動車と読み間違えて、二人は社長と従業員の関係になった。でも、ろくちゃんは社長の家族や地域の人情に包まれて成長していく。「職縁」とでも表すべきか、「こんななんあったらいいなあ」を一緒に生計を建てるだけではない、「働く」ことと価値、人を育てることの「心地よさ」



ブランコートから見える、長橋三丁目の夕日で

株ナイス代表取締役 富田一幸

が、夕日の美しさをバックに描かれた秀逸の作品だった。あの頃が還ってきた。来る年、株ナイスは、「こんななんあったらいいなあ」と「働くっていいなあ」を紡いで「ここに住んでよかったなあ」と浸りたい。いい湯加減だ、極楽、極楽。



2008年は！
『あなたの街の大工さん！』から
『わたしの街の大工さん！』へ
リフォーム事業部：川上正彦

昔は、どの街（地域）にも必ず一人や二人のお抱え大工さんがいたとよく聞きます。その近所の仕事はほとんどその大工さんが手配し、地域の職人さんを束ねて一軒の家を完成させ、痛んだ箇所があればすぐに飛んで行って補修したのでしょう！当然顔の知れた近所の仕事だからこそ、いい加減な手抜き工事は出来ないし、完璧に出来て当たり前という近所付き合いのなかで職人の技術もまた磨かれていったのではないのでしょうか？地域（街）が大工（職人）を育て、その大工（職人）が兎事にそれに動かない家を完成させ、自分たちの地域（街）をみんなでつくりあげたように思います！私達ナイスリフォーム事業部もそんな思いを胸に、地域に育てられ、地域に恩返し出来る職人集団になればと考えています。また一年！もう十年！とこの街で仕事を重ね、心から地域の皆さんに『わたしの街の大工さん！』と呼ばれるようにがんばろうと思います！

しごとを優先にしないこと
非営利部門（くらし応援室）：佐々木敏明

年々歳々「くらし応援室」の課題は変化してきました。これまで、単身高齢者や失業者らの就労には、複数の雇用協力企業や商店などに数百人が受け入れられ、また生活上の課題（多重債務や健康問題、雇用先などでの不満、依存症の対応など）に関わり、通勤寮をつくり、近隣アパートの協力で、低家賃住居を確保してきました。しかし、孤独な生活から、キャンブルやアルコールだけを友とする人たちが多くいます。最近ではひきこもる青年たち、重度精神疾病の若者たちとのつきあいも多く、社会的困難層の立ち寄り場所（寄港先）づくりが必要です。今年の「くらし応援室」の最優先課題を「寄港先」とし、仕事、仕事で彼らを追い込んでほしくないと考えています。



昨年度は
環境福祉事業部にご協力いただき
ありがとうございました
環境福祉事業部：丸尾亮好

昨今の厳しい経済状況や格差社会といわれる中でソーシャルインクルージョンの理念に基づき、エル・チャレンジ（ビルメンテナンス業務を通じた知的障害者等の就労訓練）を通じた事業展開をはじめ、府営公園の運営管理などに取り組んできました。

新年度におきましては、環境と福祉をテーマに知的障害者をはじめとする就労困難者がまちのなかにとけ込めるような社会になるよう、企業と福祉をマッチングする中間的支援会社（地域情報の発信基地）の役割を担える会社をみなさんと一緒に目指していきたいと思っています。



次の春で、
ナイスのIT事業部の立ち上げから
2年が経過したことになります
IT事業部：沖田一志

本当にあっという間でした。それ以前は、別の会社からこの地域で同様なIT関係のサービスに関わってました。この2年間で、やっと以前の会社と同程度のサービスをお客様に提供できるようになったのではないかと考えています。いかがでしょうか？今後も、皆様に満足していただけるように頑張りたいと思いますので、パソコンなどで困ったら何でもご連絡ください。本年も旧年同様、よろしくお願ひします。

あけましておめでとうございます
ナイス薬局：藤村英樹

皆様良い年をお迎えでしょうか？ナイス薬局もツルミ診療所の移転に伴い、昨年5月に現在の店舗に移転して早8ヶ月が経過しました。以前の店舗に比べ広さが半分以下になってしまい混雑時など皆様には不便な思いをさせてしまい申し訳なく思っています。微力ながら地域の皆様の健康維持に少しでもお役に立てるよう頑張りますので、これからもナイス薬局をどうぞ宜しくお願いいたします。寒くなって参りました。皆様風邪を引かないようお体気をつけてください。本年もどうぞ宜しくお願いいたします。



燃料の重油が、
ものすごい勢いで高騰しています
文化温泉：竹中伸五

これまでのA重油から、メンテナンスに手間がかかる分、若干安いB重油に切替えたり、重油の使用量を減らすために、排水から熱回収して暖めた水を、ボイラー以外にお風呂の保給水にまわしたりして、何とかしのいでいます。

新年の初風呂（1月3日（木）の朝7時から）では、恒例となったお年賀のタオルをお配りします。2008年も文化温泉をよろしくお願ひいたします。また、3月からは文化温泉の煙突を利用した、こいのぼりの吹流しを企画しています。おうちの倉庫にしまこんでいるこいのぼりがありましたら、是非お貸しください。



介護保険制度が大きく変わり・・・
チャレンジド：錦 道子・藤原 敦子

お客様が今まで使っていたサービスが利用できなくなるといった現場での混乱も、この1年を通してようやく落ち着いてきました。しかしながら、2008年にもマイナーな改正、2009年には再びおおがかりな制度改正が予定されているとのうわさで、福祉用具レンタル事業の経営環境の厳しさは、今後も回復が期待できません。

これからもサービスの質を落とさず、お客様やケアマネージャーのご要望に十分お応えできるよう、限られたスタッフを中心に、ナイス全体でサポートしながらがんばります。また、住宅改修なども是非ご相談下さい。

増井マンション、
オーキッドヒルズ、プランコート、
シャンベル北村と・・・
地域開発事業部：川井友二

順調に続いてきた「みんろう」（大阪市民間老朽住宅建替支援事業）でしたが、前市長の下では、計画づくりがまったく動きませんでした。平松新市長の下で、「みんろう」を活用した民間建替を、何とか西成で進めていかなければなりません。

古くなったアパートの建替を検討されているオーナーさんに、「みんろう」を活用するための条件や、どんな融資や補助制度があるのか、家賃補助や維持管理についてなど、オーナーさんが疑問や不安に思っていることを、わかりやすくお伝えしていくことがスタートです。何とかがんばります。

ありがとうございました！
ながせんまつりが
おわりました。

12月15日の土曜日、長三公園において「第4回ながせんまつり」が開催されました。当日は風が強く、寒さを感じるお天気でしたが、たくさんのお客さんが集まり、賑やかなまつりが行われました。当日は「親父バンド」「空手演舞」「琉球エイサー」「ファッション・ショー」など舞台イベントや、食のコーナー、子どもコーナーなど色とりどりを添えました。おかげさまで無事終了しました。寒さにもかかわらず最後まで参加していただいた皆さん、そして、協賛いただいたみなさんにお礼を申し上げます。ありがとうございました。

対岸の肖像
～BURAKUとのかけ橋～

「私につながる人たちと出会い、私につながる物語を見つけた」

昨年12月からスタートした巡回写真展についてご紹介いたします。被差別部落に生まれ、被差別部落にアイデンティティを持ち続ける青年たちが、その思いを文章で伝え、その姿をフォトジャーナリストが取材し写真で追跡しました。このプロジェクトは、当事者たちが伝えたいメッセージを発信しています。

今後の写真展の開催期間と会場は以下のとおりです。会場では人と語り合い、豊かな地域との結びつきを感じてもらえたらうれしいです。

とき	ところ
2008年2月3日（日）～7日（木）	NHK 大阪放送局1階アトリウム
2月10日（日）～14日（木）	住之江区見里7-4 階イザミ前
2月16日（土）～21日（木）	なんばパークス7階ホール

※3月以降も開催されます。
写真展に関するお問い合わせ
大阪市新大阪人権協会 TEL 06-6322-6985

とんち
トイレマナー編
「飼い主の心がけ」

私の日課は愛犬との散歩。今日も北風吹くなか出発した。私の愛犬は「北風？！そんなの関係ねえ！！」と言っているかのように、元気に私をぐんぐん引っぱるのよう前を歩いていく。しばらくして、愛犬がふと足を止めた。私は「おトイレタイム」と思い袋を用意した。しかし、愛犬はトイレをしなかった。なんでだろう？と思って見てみると、道ばたにおトイレの落とし物があつた。道ばたに財布やカギの落とし物があつたら、ひろって交番へ届けよう。誰も困らなくて、きれいなまちになりました。

♪パチパチ

赤井真弓美

協賛：堀口歯科、八開荘、スマイル書店、ホワイトハウス、三星温泉、鶴見橋元気庵、長橋元気庵、居酒屋秀吉、(株)権総合プランニング、ワーク21企画、T&Sプラン研究所、(株)地域計画研究所、大代工業(株)、(株)美交工業、ゴンちゃん、タツイテクノ(株)、とり宗、YAMA、NP Oおおぞら