

なほ

8 月号
vol. 150



「インパクト大の壁」
玉出中2丁目付近にて撮影

特集 教え育てる

西成ライン

第五回 変わるもの変わらないもの
～長橋小学校 民族学級～

胸張って……「民族学級」開講

「わたしたちは朝鮮人です」。大阪府西成区の市立長橋小学校(校長 橋本英夫、児童数 三百六十五人)で二十一日、在日朝鮮人児童、父母、担任教師が協力して「民族学級」を誕生させた。訪らしげに、おぼろげに写す児童、地域と学校がしっかりと結びつて朝鮮人の子ど



朝鮮人児童の民族学級開講式に出席した子どもたち(21日午後2時頃、大阪府西成区の長橋小学校にて)

放課後に朝鮮の勉強 週2回、父母のカンパで

開講式で行われた開講式——校長は「みなさんは日本で生まれ、日本の学校に通っている。だが日本人でない。六路間口までの勉強だけでは日本人になっても、立派な朝鮮人にはなれない。同校長は一生生にわたるように、種返して話した。二百人近い朝鮮人児童から拍手が起きた。出陣法人朝鮮奨学会(東京都新宿区西新町の交差点)の中は「わたしたちの民族は、二つに分れている。二つに分れている人たちがこれではいけません。いようとして。朝鮮にも、メの語があるんだ」と話した。だが、放課後、勉強して下さい」とあいさつした。民族教育を守る公)の理事長は「父母、祖父母の生れた朝鮮は古い歴史があり、日本やアメリカよりずっと年上だ。奈良、は朝鮮の、都の意味だし、京土山、の名は朝鮮がつけた。漢字も、サラムも朝鮮から日本に伝わった」と教え、「いろんな人から愛される立派な人になる」と朝んだ。同和地のある同校では、部落

西成ライン

「ちよん、お母さん、今日はいい(三、四)」
「朝鮮人としての誇りをもちてが(三、四、五、六)」
「朝鮮人さへつとたか(三、四、五)」
「わたしたちの民族は、二つに分れている。二つに分れている人たちがこれではいけません。いようとして。朝鮮にも、メの語があるんだ」と話した。だが、放課後、勉強して下さい」とあいさつした。民族教育を守る公)の理事長は「父母、祖父母の生れた朝鮮は古い歴史があり、日本やアメリカよりずっと年上だ。奈良、は朝鮮の、都の意味だし、京土山、の名は朝鮮がつけた。漢字も、サラムも朝鮮から日本に伝わった」と教え、「いろんな人から愛される立派な人になる」と朝んだ。同和地のある同校では、部落

変わるもの変わらないもの ～長橋小学校 民族学級～

第五回

にしなり隣保館「スマイルゆくとあい」から5分も歩けば、長橋小学校(以下「長小」)がある。大阪市内では「小学校区内で遊ぶよう」といふ暗黙の了解があり、ゆくとあいを訪れる小学生は長小の生徒が大半を占める。その長小は、西成区で初めて民族学級を開いた学校で、現在も民族教育に取り組んでいる。館長の寺本が金景姫さんにお話をうかがった。

全国初の民族学級

T いつも地域の子どもたちがお世話になってます。今日は民族教育の経緯を教えてください。
K 公立小中学校の民族教育の保障には2つの流れがあります。1

の先生を呼んでほしい」という要望ができました。それを受け11月21日に朝鮮奨学会から民族講師が派遣されて、長小に民族学級が開講されました。

T 道路整備や住宅建設、奨学金のような個人給付事業などの同和対策事業で、地域の街並みや生活は大きく変わりましたが、「同和問題の解決」に限定したために、外国人は対象にはなりません。隣近所で共に育った仲間が対象にならないことは、我々にとつても何とも言えない気持ちでした。

K そういった制度の壁を感じることはもちろんありましたが、朝鮮問題研究部では、朝鮮人児童には民族的自覚を高め、日本人児童には豊かな朝鮮人観を深めるための活動をしました。その後、朝鮮人の子どもが学が民族学級になるのですが、日常の授業のなかでも、子どもが自分の境遇と重ね合わ

て、国を奪われた悲しみや朝鮮語を取り戻すことの大切さを伝えるよう努めました。朝鮮人だけの問題ではないと思えたことは大きかったと思います。

T 国籍に関係なく地域で共に育つ友達、悩んでいる子どもを大切に思う先生、いろんな力が支え合って民族教育を推進していただ



長橋小学校を訪ねて



金景姫さん

です。ところで、生徒会長に立候補された方とは今でもお付き合いはありますか？

K 48年前なので現在は56歳。昨年度も長小にいられています。近くの松之宮小学校では、保護者会がその方を講師に招いて研修会を行っています。共に声を上げたその他の方も母校である長小の教職員研修にいられたりしています。

となりの子にやさしい子どもたち

T もう一つの1948年の阪神教育闘争の話も教えていただけませんか。

K 戦後すぐの混乱期にあっても、民族教育が重要だと考えた先輩たちが、「知恵のあるものは知恵を、お金のあるものはお金を、力があるものは力を」と、自分たちで民族学校を500校も建設しました。

生活の中で時間をかけて教えていきたいですね。

ただ、最近は朝鮮籍で生きていく人、高校で本名を名乗る人は多くありません。まだまだ、日本社会に外国人への差別が多く残っている影響だと思います。

T 確かに、差別は避けられるものであれば、避けたい。でも、現実問題として、差別は存在しています。避ける方法を学ぶことも大切

しかし、日本政府は「日本に朝鮮人が学ぶ学校はいらない！日本の学校に通え！」と、民族学校の閉鎖を決定しました。その一方的な決定に対する反対運動で10代の少年が命を落とすという悲しい事件も起こりました。この動きをう

け、大阪府は同年公立学校での民族学級設置を約束しましたが、チヨークや紙、木炭なども得られない厳しい状況の中で、熱い思いを持った人々が時代を作り出していききました。

T 今では想像できない状況ですね。1948年から70年以上、1972年から50年近くが経ちますが、現在の子どもの様子はどのように映りますか？

ですが、どんな差別があり、その差別にどのように向き合うのかを身に着けることが大事ですよ。

K 学校で民族教育の大切さを伝える過程で、子どもたちは隣にいる仲間を理解し認め合おうとしますが、子ども同士のもめごとでは、相手をやっつけようとする意識から差別的になることもあります。ただ、その時に何がいけないのかを身をもって学ぶことで、本当の理解が進みます。

そして学校は、差別を受けた子どもに対しては心のケアをし、差別発言をした子どもに対してはその背景までも理解して、みんなが安心できる学校生活を送れるように取り組むことが大切



民族学級のイベント

K 長小の子どもたちは、となりの子をとっても大切にすることができますね。大阪市はここ数年、学力の向上に力を入れ、人を大切にしようとする取り組みが減っていますが、それは決して良いことではないと感じます。

長小全校児童180人のうち、

だと思えます。

T 部落差別も同じですね。避けているだけでは解決できない。現実に向き合い、学ぶことを通じて、互いの理解につなげていくことが大切になりますよ。最後に一言お願いします。

K 長小で民族教育を始めて47年が経ちます。朝鮮だけでなく、現在は様々な国にルーツを持つ子どもが増えました。子どもの成長過程において、自らのアイデンティティを育み、ありのままの自分を表現できる居場所をつくることはとても大切です。

民族学級の実践は、外国にルーツを持つ子どものみならず、年々増え続ける多文化の子どものためにも必ず活かされる教育だと思います。日本も日本以外の国や地域にルーツを持つ子どもも、互いのちがいを認め尊重し合える人権感覚を持ち、地域を支える大人に

外国にルーツのある子どもは約80人、そのうち朝鮮にルーツを持つ子どもは50人と、両親のどちらかに外国のルーツを持つ子どもが多くを占めています。

民族教育は人権を軸に

T 多国籍化も進んでいるんですね。それぞれに、自らのルーツや民族というものをどのように伝えていくのかは大きなテーマですね。

K 学校でも伝えますが、実際は家庭での生活習慣が大きく影響します。小学2年生の子どもが何か話しているので、よく聞いてみると朝鮮語で「お腹が空いて死にそう」と言っていました。家でおばあちゃんが話す言葉を聞いて覚えて使っているんです。

家庭で身についた言葉や文化は無意識のまま、当たり前前に留めるのではなく、本人のルーツや保護者たちの想いなども含めて、学校

なってほしいと願っています。また、これからも地域と共に頑張っていきたいと思いますので、今後もし引き続きお願いします。

過去にも本誌の特集で、西成のもう一つの顔ともいえる「多国籍化」をとりあげた。外国人労働者が解禁されたいま、日本各地の教育現場で生徒の多国籍化への対応に頭を抱えていると聞く。長小の取り組みからは、一人ひとりのアイデンティティを大切に育て、違いを認め合える人権感覚を養うことの大切さを強く感じた。そして、「人権感覚」を養うには地域が果たすべき役割がどうも大きそうだ。

文責：寺嶋公典・寺本良弘

※長橋小学校では、朝鮮・朝鮮人は国名を表すものではなく、朝鮮半島全体「民族」の総称として使っています。

にしなりもん

西成にもまだまだ発掘されていない文化資源・社会資源は存在するはず。これら西成産のモノやコトを「にしなりもん」と名づけ、その由来やエピソードを辿っていきます。

近松顕彰碑と猫塚の交点・松乃木大明神

知る人ぞ知る(?)松乃木大明神の境内にある近松門左衛門顕彰碑と猫塚。前号のてんのじ村の碑と同じく、この辺りがかつて大坂の芸能を支えた街であったことを、今に伝える微かな名残である。

松乃木大明神は飛田本通商店街の路地の奥(西成区太子2の3)に鎮座している。住宅地に囲まれているため、実際に行くと、少々見つけにくい。由緒をひもとくと、三味線の胴に張るのに使われた猫の革、その猫の供養のために、1901(明治34)年、室上小三郎が発起人となり、遊芸関係者の拠金で建てられたという。

発起人の室上小三郎なる人物は、1897(明治30)年に現天王寺公園の敷地内に江戸中期の浄瑠璃作家・近松門左衛門の顕彰碑も建てている。ところが、1903(明治36)年に天王寺公



園で第5回国内勸業博覧会が開催されるというので、許可を得て1901(明治34)年に現在の場所に移設した。つまり、近松の顕彰碑の移設先に、三味線の原料になる猫の供養のための神社を建立し、共に祀っているのである。室上氏の芸能に対する思い入れを偲ばせるエピソードである。

顕彰碑には近松のペンネームを含む「平安堂近松巢林子信盛碑」が刻銘されており、裏には近松門左衛門の辞世文



「それよ辞世さるほどにさてもそのくちに残る桜が花しにほはぐ」

がある。一方の「猫塚」の字が刻まれている碑は三味線の胴の形をしている。

近松の顕彰碑と猫塚をこの場所出会わせて室上氏の意図はいかなるものだったのだろう。いずれにせよ、松乃木大明神は大坂の芸能関係者や遊郭関係者の密かな心の拠り所となり、下町の人情と心意気をはぐくんだように思える。毎年4月には松乃木大明神の祭礼に合わせて猫供養祭が行われている。供養祭に足を運んで、室上氏の思いにあれこれと考えを巡らせるのも一興だろう。

橋から蘇った苔山龍王

天下茶屋に行く機会は今もあ



が、南海電車の高架下(天下茶屋1の32)に鎮座している苔山龍王のことは知らなかった。天下茶屋駅から花園町へ向かって北上していくと高架下にある。今までにないパターンの立地である。

そもその由来は、織田信長が活躍した時代に土佐藩の家老夫妻がこの地で返り討ちに合い、また、後に大坂夏の陣・冬の陣で戦場になったので、多くの霊が彷徨うとされ、徳川家光が慶

安3年正月に霊を慰める碑を建立した、ということらしい。

この神社の由来はここからがユニークだ。家光が建てた慰霊碑が、長い年月の間に倒れ、溝川の橋の一部になってしまった、というのである。慰霊碑のことを忘れ去った人びとは、橋を渡った者になぜか事故が多いことを怪しげに思っていた。ところが1929(昭和4)年南海電鉄線路改修の際に、この碑が再発見された。事故の多発は佛罰だと捉えた近隣有志は現在地に御堂を建立供養した。当時の町名「苔山町」から名をとって「苔山龍王」と命名、地域の守護神として祀っている。

今回紹介した二つの神社は、それほど古いものではないが、西成の生活に密着した由緒を持っている。少し前の生活の歴史を掘り起こすのに、神社の由緒をたずねるのはよいきっかけだと思った。

文責・寺島史視



[田岡秀朋] いきものスゲエの舞台「長野公園」では夏休み中は魚や水生昆虫の観察会が開かれるとか。夏はみんなてん活しよう! 完全に香川照之に影響されてる...



[佐々木敏明] 午睡自由すまいなき男のベンチ 紫陽花の濡れて彩るうす化粧 万緑をふるさととする民信ず



[沖田一志] 仕事でクルマに乗ると信号待ちでイライラしている自分に気付く。なので、荷物が多か必要に迫られない限りは電車、自転車での移動を心がけている。なんか楽になりたいなー。



長野公園に勤務するわたくし大門が、勤務地や My フィールドに棲む生き物の生態や豆知識などを紹介していきます。実用的な知識だけでなく生き物好きな人間の私的な関心も多いかも。どうぞお気軽に読んでください。



前脚をあげて威嚇するアメリカザリガニ

vol.6

憎きあいつは人気者
アメリカザリガニ

季節は8月。夏真っ盛りですが、月末には秋の気配も漂いはじめます。この季節になると心配なのが台風。昨年は大阪府下でも大きな被害をもたらしましたが、今年はそうなりませんように…。さて今回はアメリカザリガニをご紹介します。

アメリカザリガニ(学名: Procambarus clarkii)は甲殻類エビ目アメリカザリガニ科アメリカザリガニ属に属するザリガニです。名前の由来どおり本種はアメリカ南部を原産とする外来生物で、一部離島を除く北海道から沖縄まで日本全国に広く分布しています。

特徴は黒味を帯びた赤色のボディ。この赤は植物に含まれるカロチンが蓄積して変化したもので、魚だけを与え続けると青っぽくなります。体長は成体で8~12cm、大物だと15cm以上になります。生息地は主に平地の湖沼や水田、流れの緩やかな河川ですが、人為的な移動で山間部のため池などに棲んでおり、越冬期を除いてほぼ年中見ることができます。繁殖期は初夏~夏が中心で、雌は一回の繁殖で数百個を腹部に産卵し、孵化させてからしばらく幼体を保護する習性があります。食性は、食べられそうならとにかく何でも食べる雑食性。

本種が日本に持ち込まれたのは1927年。アメリカ・ニューオーリンズから食用ウシガエルの餌として持ち込まれたと云われています。その後、ウシガエル同様に野外へ逃れると、国内には競合する在来種がいなかったため、瞬く間に全国へ広がって定着しました。本種が引き起こす最大の問題が、その旺盛な食欲と強い適応能力による生

態系への影響です。幅広い食性と高い繁殖能力により水辺空間に生息する多くの動物を捕食し、減少させる要因となっています。また、水生植物や抽水植物をハサミで切りとる習性もあり、蓮の天敵と言われています。さらに、さまざまな水辺環境に適応し水質の汚濁にも強いので、生き物の住みにくい都会環境でも優占種となっています。日本国内では要注意外来生物に指定され、近年では積極的な駆除が行われています。

そんな嫌われ者のアメリカザリガニですが、私たちににとってはすっかり身近な存在。子どもの頃にザリガニ釣りや飼育した方も多くでしょう。現在も学校教育や子どもたちの情操教育に一役買っています。外来生物の問題全てに言えることですが、決して生き物が悪いわけではなく、命を軽んじ果たすべき自然への責任を放棄してきた私たち人間の罪の現れともいえます。外来生物を飼育することは必ずしも悪いことではありません。大事なものは、責任をもって命尽きる最期の瞬間まで愛情をもって育ててあげることです。嫌われ者で人気者の本種を見かけた折には、その置かれた境遇をふと思い浮かべていただければ幸いです。

大阪府営長野公園

〒586-0051 河内長野市末広町 581-1
TEL: 0721-62-2772 FAX: 0721-62-2810
https://www.toshi-kouen.jp/staticpages/index.php/nagano_top



葉山 香織 (はやま かおり) さん

GCC kids インターナショナルスクール(ゆ〜とあいの3F)の保育士、葉山香織です。保育士の経験は約20年。趣味は歌うこと。大学では軽音部でバンドを組みボーカルを担当していました。ミシンを使った衣装づくりも得意です。

GCC Kidsは4月にオープンしたばかりなので正直不安もあるけど、これから自分たちでつくっていけると考えると、楽しみや期待もたくさんあります。子ども達の笑顔あふれるスクールを目指して頑張ります。

今月のお隣さん
独立を許さず、紙面とこなげらる地域の輪

たぐの 3くふうたま
6 畳間



地域のシンボル「つる」が大集結。他にも探してみよう。

(安田拓也)

ハナレバナレになった人とまち。くらしの窓から、紡ぐヒントを探してみる。



[安田拓也] 滋賀県は信楽の山上にあるミホミュージアム。宗教家が建てた古美術館。建物設計はなんとルーヴル・ピラミッドを設計した故ベイ氏。人里離れた幻想的な空間にうっとり。



[西田吉志] 昨年に続き今年も大阪大学の大学院生さん達が、西成区北西部のまちづくりを学ぶためにゆ〜とあいに来てくれた。彼らと意見交換ができる貴重な機会なので今後も大切にしたい。



[谷口円] 知人を6人介すと世界中の人と知り合いになれるという仮説「6次の隔たり」。近年はSNSによって「3.5次」くらいになっているとのこと。夢があると同時に距離感の難しい世界…。

葉っぱの吐見

私は草木が大好きです。とくに観葉植物には心癒されます。私と葉っぱとのお喋りを聞いてください。



「クロトン」の巻

私はクロトン。皆さんは古い信じますか？私は信じちゃうタイプです。ハッピーになったり落ち込んだりするけれど古い大好きです。一番好きなのは手相占い。手のひらのシワで占うって面白い。傲慢になります。私の手のシワ、はつきりしています。絶対に占いの先生に褒められる事、間違いなし！ただ、私の手相の生命線ってどれだろう？結婚線ってどれだろう？人気線ってどれだろう？早く占って欲しいなあ。

赤井まゆみ

クロトンのこと
東南アジアに自生する常緑性の低木。葉の色や形が豊富なことから「変葉木」という別名も。花言葉は「妖艶」「艶っぽい」。

90年に及んだハンセン病患者の隔離政策により、その家族も深刻な差別を受けたとして、元患者家族561人が起こした集団訴訟。6月28日、熊本地方裁判所は国の責任を認めて和解金の支払いを命じた。

身内にハンセン病患者がいることを隠して、差別に怯えながら生きてきた家族の心理的被害の状況を認め、また、家族のことを気遣うあまり共に暮らせなかった患者当事者の無念さにも寄り添った判決に感激した。正義に基づいていないのではないかと首をかしげる判決は多々あるが、今回は大いに評価したい。

差別を受けた人を救済する法整備が不十分な状況での判決であることも意義深い。司法の判断はつねに、正義に基づき、差別を許さないものであってほしい。

(寺本良弘)

皮算用 胸算用

にしなり隣保館の館長が日々の出来事について胸のうちに皮算用していることを語っていくよ。



いい湯かげん

最賃の全体像を見よう

最賃(地域包括最低賃金)は、10月から全国874円、大阪936円になったのだが、参院選の公約で、自国民は1000円、立憲は1300円、社民共産は1500円と掲げた。ボクは、各党の説明不足がちよっと歯痒かった。

とりあえず時給1000円(月額16万円)なら、法定福利費等を足すと約1.4倍にはなるから1400円(月額22.4万円)が経営側の負担となる。この「労務単価」で商取引の発注側と受注側が合意しているかと言っと、発注側の仕様書がそうになっていないことがある。入札など契約段階での価格競争も重なって「半値八掛け」になる場合もある。最賃は法律で定められても、労務単価の遵

守は法律では定められていない。

さらに、新規社員教育や障がい者雇用などに掛かる間接人件費等が仕様書に積算されているかと言えぱそうではない。つまり就労支援費は労務単価に積算されていない。とりあえず就労支援費等を労務単価の5%程度と仮定して加算して1500円を「福祉単価」と呼んでおく。

つまり、最低賃金1000円は労務単価1400円、福祉単価込みなら1500円だと想定して、それらを連動させるフェアトレード(公正契約)な政策を、政治は論じるべきだ。ここを間違つと、最賃引き上げが生産性だけを争点にし、障がい者等の雇用や人権の論点を失わせかねない。ボクは、ずっと「総合評価入札」と

「就労支援費込労務単価」で障がい者や就職困難者の雇用を創出すると言いつつきたが、この4月、大阪府でユニバーサル就労条例(正式には「ハートフル条例」)が施行された。ところが、それでも最賃で生活できるか疑問だ。最近話題になった「老後2000万円」が参考になる。厚生年金受給者(平均月額18万円として)の老後でも月額5万円足りないというのだから、これを現役世代にあてはめると、個人差はあるが、少なくとも月額25万円、時給にして約1500円になる。これが「生活(できる)賃金」とすれば、その労務単価は時給2100円、福祉単価込みなら約2200円だ。

労務単価の積算根拠に、最低賃金ではなく生活賃金を充てることろまで含めると「社会指標」になる。つまり、生活賃金1500円を基準に、生産性と共生性の向上を社会指標としたうえで、法定下限額の最賃を設定するということだ。「守る最低賃金」と「めざす生活賃金」を併記し、守るにはペナルティ(是正)、めざすにはインセンティブ(奨励)、それが政策だ。



富田一幸

人間のしあわせ、福祉のあり方、そして新しい社会の結びつきを求めて、これからも「いい湯かげん」のテーマ探しに出かけます。

例えば、自治体は自ら発注する委託業務を、少なくとも最賃を払える労務単価と福祉単価で積算し、公正な契約制度(総合評価入札等)で運用する。その上で、生活賃金で労務単価を積算できるように発注側と受注側、さらに受益者でも負担者でもある市民の「三者」が合意をめざす。一朝一夕にはいかなないが、これは税と社会保障の関係と似ている。

決まった最賃は守る、それは法治国家日本の良いところ。でも、市場での契約規程は自由競争で野放図それが自民党政治の悪いところ。社会指標(対案)を示さないまま「最賃上げろ」としか言わない、それが野党の頼りないところ。ボクは、それらが歯痒いと思つたのだ。



[山村裕太] 老後2000万円問題が話題になりましたね。ツイッターで「老後のために2000万円貯めるので帰ります」という飲み会の断り方を見た時は天才かなと思いました。



[若松司] Chillwave, Synthwave, Vaporwave というジャンルのセットリストをYoutubeで聴くのが最近のたしなみ。名も知らぬ人の曲に出会える愉しみ。

地域の縁を心でつなぐ

心の時間

日本の八月は全国で「祈り」の行事がたくさん行われますが、宮城県石巻市の大川小学校をご存じですか？この小学校には108名の生徒が在籍していましたが、東日本大震災の津波で74名が犠牲になりました。三月十一日朝「お父さん、お母さん行って来ます」と学校へ行ったお子さんの多くが、夕方帰って来ないのです。

地震発生の翌年二月十一日付某新聞の一面記事に、この小学校のそばに建てられた慰霊碑の前で手を合わせているご婦人の写真がありました。未だ、小学生の娘さんが見つからず、「○○ちゃん、お母さん必ず見つけるからね。その時まで先生の言うことをよく聞いて、はぐれないようにして待っていてね」と祈っているのです。「祈る」ことで一日が始まり「祈る」場所があるから生きて行けるのでしよう。

日ごろ「手を合わせる」「祈る」ことを忘れがちな社会になってきましたが、お盆や「祈り」の行事に参加し、忘れてはいけない大切なことに気づく八月にしたいものです。

松向寺 通法

ココロ

ここはどコ？
おたしはウ〜レ？
編集部が厳選した
「にしなり100景」
大公開！

今月から始まった新企画、西成のなにげない瞬間を切り取った写真たち、ここがどこか分かりますか？当ててみよう！

記念すべき第1回の写真は、お金をいれたら動く遊具が並んでいるヒトコマ。印象的な場所なので、西成にお住まいの方には簡単な問題かも！？

答えは次号にてお知らせします。お楽しみに！



2015年6月撮影



ゆ〜とあい

にしなり隣保館

にしなり隣保館「スマイル ゆ〜とあい」は、地域コミュニティ全体が抱える課題の解決をめざす民設民営の福祉施設です。日々悩んでおられる困りごとはありませんか？お悩み解決のためにできることをいっしょに探しましょう。

なび8月号 (vol.150)
発行日:2019年8月1日(創刊日:2007年1月1日)
発行:株式会社ナイス
住所:大阪市西成区長橋3-6-33
電話:06-6563-1156
E-mail:info@nice.ne.jp
url:http://www.nice.ne.jp/

編集長:若松司
編集:沖田一志、佐々木敏明、田岡秀朋、
寺島史視、西田吉志、安田拓也、山村裕太、
(あいうえお順)
イラスト:hidarimaki デザイン:谷口円

facebook: <https://www.facebook.com/navi.nishinari/>

facebook

