

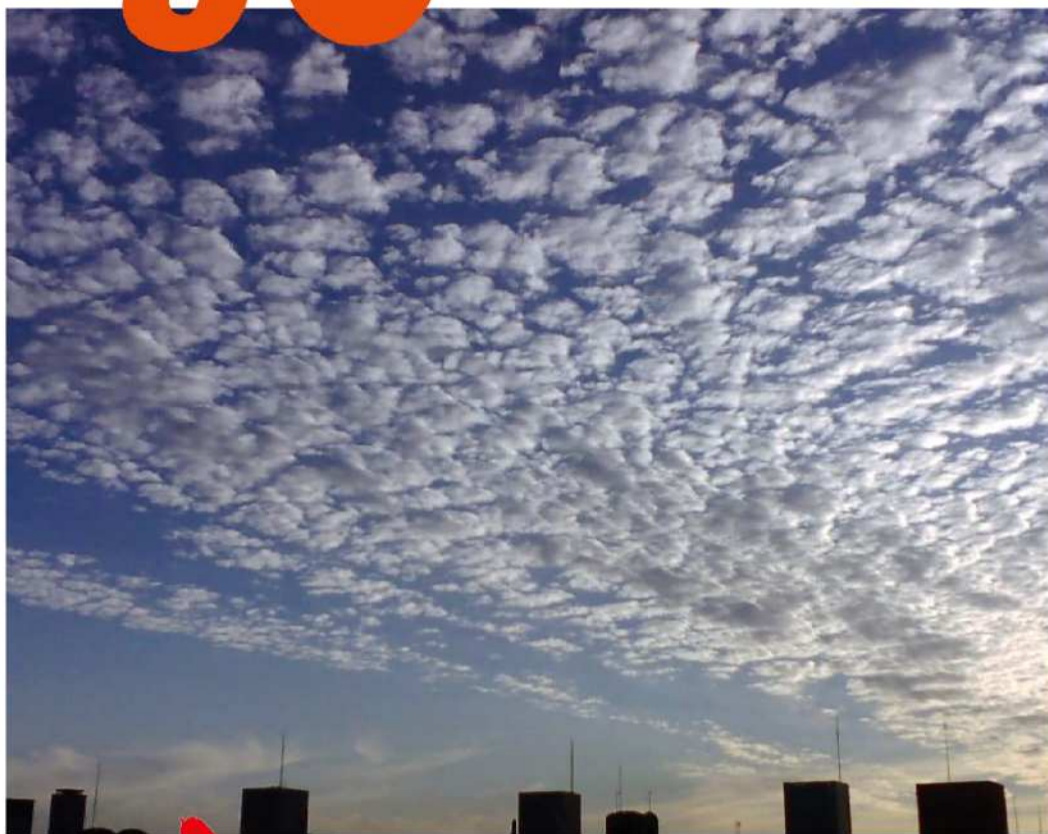
ビアン の 厨房見聞録

洋食というものが嫌いな人はあまりいないように思います。「洋食でも食べに行く？」と聞けば皆、瞳を輝かせて「オッいいねえ…」と答えてくれる。なぜ洋食が好きなのかといえば、おそらく郷愁がかきたでられるからなのでしょう。洋食のメニューは子どもの頃の楽しい思い出と直結した味であり、特に男性は、洋食屋への思い出が強いように思います。なぜ男性の方がより洋食に強くグッとくるからといえば、やはり男性の方が女性よりロマンチストだから？(笑) オムライスの卵やケチャップの味によって子どもの頃、暗くなるまで空き地で野球をやったこと、お母さんが優しくしたこと、となりのクラスの女の子に初恋したこと…みたいな思い出をつかさどる脳細胞の一部が激しく刺激されるのでしょうか…。

当レストランピアンでも、お客様のご希望にお応えできる様、オムライスやハンバーグも御用意しております。お子様も一緒にお越し下さい。

パンショップ&レストランピアン 内野弘誠・スタッフ一同

発行日 2008年10月1日
 創刊日 2007年1月1日
 発行 株式会社ナイス
 発行人 代表取締役 富田一幸
 住所 大阪市西成区長橋3-6-33
 電話 06-6563-1156
 info@nice.ne.jp http://www.nice.ne.jp/



食欲の秋

ピアンのおすすめパン情報

パンショップより新作パンのご紹介

ロシアンティーフレッド

アールグレイの紅茶葉といちごジャムを生地に練り込みしっとりとした食感に仕上がりました。紅茶にジャムを入れて飲むロシアンティーをイメージした10月からの新作パンです。

シチューパン

貝だくさんのビーフシチューを赤ワイン風味のフワフワ生地で包みました。ちょっと贅沢な気分を味わってください。10月からの新作パンです。

なると金時いもパン

さつまいも型のソフトな生地の中にはなると金時の餡がたっぷり入ってます。焼き芋の香ばしい香りがさらに食欲をそそります。9月から発売中の新作パンです。

お誕生日・結婚記念日・合コン・オフ会・同窓会…
 少人数から30名様まで各種パーティー承ります。

ご予約・お問合せ
 パン&レストランピアン 06-6568-3443
 大阪市西成区長橋3-7-28 プランコート1F

営業時間
 ランチタイム : 11:00~14:00
 ディナータイム: 17:00~21:00(L.O)
 パンショップ : 8:00~20:00



天高く馬肥ゆる秋

天高く馬肥ゆる秋

(この記事はブログでも紹介しています、ナイスのブログもよろしく)

人・街・仕事つくり

検索

N=NICE VIEW《ナイスの視線》で、A=ART《芸術》&AMUSE《楽しませる》や、V=VENTURE《冒険する》&VOICE《声》を、I=ISSUE《発行物》でお届けします。



この逸曲

アナログレコードの逆襲その16
 ザ・バンド「アイ・シャル・ビー・リリースト」
 アルバム「ミュージック・フロム・ビック・ピンク」から

70年代初め、イラストレーターをしていた同僚が「ザ・バンド」のレコードを貸してくれた。友人に返還後、改めてこのレコード「ミュージック・フロム・ビック・ピンク」を購入したのだった。ロックポップス全盛の頃だったが、彼らの曲はどれもカントリーっぽく吟遊的、旅芸人の放浪する風情をたたえ、なかなか不思議な郷愁を感じていた。

このアルバムは68年の作品だが、当時サイケデリック・サウンドや、R・S・トランス、ビートルズ(この年ビートルズは、名盤「サージエント・ペパーズ・ロンリー・ハーツ・クラブ・バンド」をリリースしている)が隆盛を極めていて、玉石混交のミュージックシーンが、音楽好きな青年たちを満ち足りた気持ちにさせていた。一方「ザ・バンド」のサウンドは泥臭く、保守志向の音楽のように感じられた。もともとポップ・テイラーのバックをつとめていたバンドであったので、テイラーの革新性と「ザ・バンド」の音楽性に妙な落差を感じたものであった。

このアルバムを買う動機となったのは、《オレの光がひかってくるのが見える》《もういつだって、われ解放されるべし》と歌われ、後に僕の思考の根を育ててくれたと思う。

時サイケデリック・サウンドや、R・S・トランス、ビートルズ(この年ビートルズは、名盤「サージエント・ペパーズ・ロンリー・ハーツ・クラブ・バンド」をリリースしている)が隆盛を極めていて、玉石混交のミュージックシーンが、音楽好きな青年たちを満ち足りた気持ちにさせていた。一方「ザ・バンド」のサウンドは泥臭く、保守志向の音楽のように感じられた。もともとポップ・テイラーのバックをつとめていたバンドであったので、テイラーの革新性と「ザ・バンド」の音楽性に妙な落差を感じたものであった。

「アイ・シャル・ビー・リリースト」は、《オレの光がひかってくるのが見える》《もういつだって、われ解放されるべし》と歌われ、後に僕の思考の根を育ててくれたと思う。

hidarimaki

ボロのいっしょに
 自民党と一緒に、メタボとさらばしたい

食欲の秋なのに、長年の不摂生がたたった「メタボ」のせいで、なかなか爽やかな空腹感がやってこない。そんな自分の体調に世の中をなぞらえるのは身勝手だが、この閉塞感はいささか辛い。

麻生さんが首相になったけど、まもなく総選挙、おそらく民主党が政権に就くだろう。その後、そんなに遅くない時期に再び総選挙となり、長く、ホントに長く続いた自民政権は終わるのだろう。もちろん、ボクは大賛成だ。しかし、ボクの心境はとも不安定だ。自民党と一緒に終わっていく、ボクが生きた時代の価値観の終焉を日々感じているからだ。

関改革、橋下改革を経て、公務員だったり、公益法人の職員だったり、あるいは社会運動の専従だったボクの仲間が、ホントにたくさん辞めた。そして、この数年でもっと辞めていくだろう。その仲間を「自民党と一緒に」と言っているのだから、菅さん自



（株）ナイス代表取締役 富田一幸

身は自己革新に、自分を置き換えている、同世代の、同じように社会運動を経験した者の思いだと聞き流してほしい。ともかくも、政治も、経済も、福祉も、社会運動も、自己革新していく、長い、長いトンネルの中にいる。そのお互いをご同輩と感じるのは、メタボの中高年特有の心境かも。ヘタなゴルフにたとえて一句。

…ただ、ただ、ただ、また見えぬグリン、われ、じっと腹をさする…

にしなりシアター

日時：10月4日(土)
 場所：西成人権文化センター4階学習室1
 申込締切：10月3日(金)まで
 上映スケジュール：午後3時30分～ 河童のクウと夏休み
 午後6時～ フラガール
 申込 & 問合せ：西成人権文化センター
 大阪市西成区中開3-1-24
 TEL：6561-0007
 FAX：6561-9154

入場無料

作品介绍



フラガール
 昭和40年、福島県いわき市の炭鉱町。今や石炭から石油へとエネルギー革命が押し寄せ、閉山が相次いでいる中、炭鉱会社が構想したのが、レジャー施設「常磐ハワイアンセンター」だった。東京から、本場ハワイでフラダンスを習い、松竹歌劇団で踊っていたダンサー平山まどか先生(松雪泰子)を招き、「ハワイアンダンサー」設立を目論む。
 「求む、ハワイアンダンサー」の貼り紙を見せながらここから抜け出す最初で最後のチャンスだと、早苗(徳永えり)は紀美子(蒼井優)を誘う。
 果たして常夏の楽園は誕生するのか?無事に笑顔でオープンの日を迎えられるのか?



夏休み前のある日、小学校からの帰り道、康一は大きな石を拾う。家に帰って水で洗ってみると、中から河童の子どもが出てきた! 康一は鳴き声から河童に「クウ」と名付ける。一緒にお風呂に入り、食卓を囲み、同じベッドで寝る。クウは相撲が好きで、お父さんをも投げ飛ばせる怪力の持ち主だった。
 家族との生活を楽しんでいるように見えたクウだが、突然、仲間のところに帰りたと言いつつ、康一はこっそりクウを連れ出し、すっかり変わってしまった日本の風景を見せる。クウは仲間がいなくなることが怖くなる。見かねた康一は、クウの仲間を探すため、クウを連れて河童伝説の残る遠野へ一人旅をすることに...

わが町にしなり子育てネット

第7回フリーマーケット
 ~つながろうリサイクル~
 10月26日(日)
 時間：午前11時~午後3時
 場所：もと大阪市立青少年会館
 西成区長橋2-5-33
 入場無料・雨天決行
 模擬店・抽選会・遊びコーナーなど
 いろいろ楽しい企画が盛りだくさん



今春釜ヶ崎にオープンしたお花屋さん【Bon】を訪ね、店長の灘波さんにお話を聞きました。
 【Bon】が釜ヶ崎にオープンしては4ヶ月。最初は見向きもしてくれなかった道行く人々へ「おはようございます」「こんにちは」と挨拶を続けているうちに、いつしか顔見知りの人たちが「花はええなあ〜」と声をかけてくれるようになったそうです。
 最近では常連さんとなって毎日買いに来てくれるおかあさん、飲み屋のママへのプレゼントにと鉢を買っていくおじさん、「長期出張の為お花の手入れが出来ないから」と【Bon】で買った30個ほどの鉢を預けるお兄さんなど、じわじわと釜ヶ崎の街に浸透してきているようです。
 灘波さんは「どんな人にも分け隔てなく毎日挨拶をしていたら、テントで生活してはるおじさんが10円玉や100円玉を握り締めて『これで買えるか?』と花を買いに来てくれた時は、涙が出るほど嬉しかった」と話してくれました。そして「まだまだ、花の事は素人で何も知らないの、お客さんに教えてもらいながらここで勉強させてもらっています」とのこと。萩之茶屋小学校の生徒が毎日お店におとずれ、店内の黒板に絵を書いたりおしゃべりを楽しみにくるそうです。
 【Bon】は老若男女問わずご来店大歓迎です。まちの花屋さんは今日も営業中です。

営業時間：9:30~16:30 土・日・祝日休み
 住所：西成区萩之茶屋1-12-16
 電話：06-6634-0878



秋のとりくみです

「楽塾」がはじまって3ヶ月になります。社会的に辛い時代を過ごした人たちのために開校しました。もう一度学びなおしたい、暇つぶしをしたいという人たちなら是非参加してください。最近は大學生や一般の人たちの参加も多くなってきました。ここでは「楽塾」10月の取り組みの一部をご紹介します。



スポーツの秋



いよいよ秋たけなわの季節です。13日は体育の日でもあります。「楽塾」では、初めてスポーツの科目を取り入れました。授業は「空手」の練習です。空手とただで、K1とか極真という必殺格闘技をイメージする方もあるかもしれませんが、ここでは、日ごろ使わない筋肉をほぐし、気持ちも身体もリラックスするという目的で考えられた、いわば健康回復の空手というべきものです(メタボ傾向の方は是非!)。
 今回、私たちの授業に協力して下さる空手グループは、毎週、長橋小学校で練習をしている「ながはし空手サークル育友会」の方々です。道場主の藤原敦子さんは、楽しい練習にしたいと話してくれています。「ながはし空手サークル育友会」については、なび21号のコラム「ながさんネットワーク」でも紹介されました。
 塾生諸君といっしょに練習してみませんか。熱烈歓迎です。

日時：10月4日(土) 19:45~21:30
 場所：長橋小学校一般教室にて

一天高く馬肥ゆる秋—ということでやはり食が第一!

「楽塾」では、自分たちの食べるものを自分たちで作ろうと考えてきました。将来は自分たちで農場をひらき、仕事をしてみたいなあという夢を持っています。
 これまで、奈良市大柳生のお百姓さんの協力のもと、田植えを実践したり、サツマイモを植えたり、山林の竹を伐採して村と西成を往復してきました。
 今年6月に大柳生で植えた、米やサツマイモの収穫期が近づき、「楽塾」の授業で10月に「収穫祭」を予定しています。日帰りのスケジュールです、予約をいただくと嬉しいです。子どもさん大歓迎です。

日時：10月26日 日曜日(予定)
 場所：奈良市大柳生南垣内氏農場にて
 06-6563-1153
 (連絡不能なときは090-6551-4214)

収穫の秋



「ダフルライフ」苦手なお客様

先日わたしの家にお客さんが来た。いつもなら私は違う部屋に入れられてしまふのだが今日はそんな気配もない。「ピンポン」とチャイムが鳴った。私はドキドキしながら元気な声と元気なしっぽで迎えた。臭いがした。それも苦手な臭いが... やって来たのは、にこにこ笑顔の獣医さん。私は、失礼しますと頭を下げながら違う部屋に移動した名前を呼ばれても聞こえない振りした。いつになれば、大好きなお客さんになるのだろう... 一年後、二年後、しゃん年後? アホな数字になりました... ワンワン